|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| logo-utm-fr |  | الجمهورية التونسيةوزارة التعليم العالي والبحث العلمي**جامـعة تونـس الـمنـار**إ.ف للشؤون البيداغوجية والحياة الجامعيةمصلحة العلاقات مع المحيط والإدماج المهني |  | logo-utm-fr |

**استمارة المشاركة في "المهرجان الطلابي للموسيقى 2018"**

**مسابقة : الغناء**

**يوم الأربعاء 18 أفريل 2018**

**بكلية الحقوق والعلوم السياسية بتونس**

1. **جدول خاص بالمترشح لمسابقة الغناء:**

|  |  |
| --- | --- |
| **الاسم واللقب** |  |
| **الصورة** |  |
| **تاريخ ومكان الولادة** |  |
| **رقم بطاقة التعريف الوطنية** |  |
| **المستوى الدراسي** |  |
| **الشعبة** |  |
| **المؤسسة الجامعية** |  |
| **اسم النادي الذي ينتمي إليه المشارك (إن وجد)** |  |
| **اسم المشرف على النادي (إن وجد)** |  |
| **اسم الأغنية** |  |
| **الرجاء وضع علامة (x) أمام الإمكانية المناسبة** |  **أغنية متداولة**  **إنتاج جديد** |

1. **جدول خاص بالعازفين أو المرافقين :**

|  |  |
| --- | --- |
| **II-1 جدول خاص بالعازف أو المرافق عدد 1** | **II-2 جدول خاص بالعازف أو المرافق عدد 2** |
| **الاسم واللقب** |  | **الاسم واللقب** |  |
| **الصورة** |  | **الصورة** |  |
| **تاريخ ومكان الولادة** |  | **تاريخ ومكان الولادة** |  |
| **رقم بطاقة التعريف الوطنية** |  | **رقم بطاقة التعريف الوطنية** |  |
| **المستوى الدراسي** |  | **المستوى الدراسي** |  |
| **الشعبة** |  | **الشعبة** |  |
| **المؤسسة الجامعية** |  | **المؤسسة الجامعية** |  |
| **اسم النادي الذي ينتمي إليه المشارك (إن وجد)** |  | **اسم النادي الذي ينتمي إليه المشارك (إن وجد)** |  |
| **اسم المشرف على النادي (إن وجد)** |  | **اسم المشرف على النادي (إن وجد)** |  |
| **الرجاء وضع علامة (x) أمام الإمكانية المناسبة** |  **المشارك عازف**  **المشارك مرافق للمغني**  | **الرجاء وضع علامة (x) أمام الإمكانية المناسبة** |  **المشارك عازف**  **المشارك مرافق للمغني**  |
| **الآلة المستعملة (في صورة أن المشارك عازف)** |  | **الآلة المستعملة (في صورة أن المشارك عازف)** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **II-3 جدول خاص بالعازف أو المرافق عدد 3** | **II-4 جدول خاص بالعازف أو المرافق عدد 4** |
| **الاسم واللقب** |  | **الاسم واللقب** |  |
| **الصورة** |  | **الصورة** |  |
| **تاريخ ومكان الولادة** |  | **تاريخ ومكان الولادة** |  |
| **رقم بطاقة التعريف الوطنية** |  | **رقم بطاقة التعريف الوطنية** |  |
| **المستوى الدراسي** |  | **المستوى الدراسي** |  |
| **الشعبة** |  | **الشعبة** |  |
| **المؤسسة الجامعية** |  | **المؤسسة الجامعية** |  |
| **اسم النادي الذي ينتمي إليه المشارك (إن وجد)** |  | **اسم النادي الذي ينتمي إليه المشارك (إن وجد)** |  |
| **اسم المشرف على النادي (إن وجد)** |  | **اسم المشرف على النادي (إن وجد)** |  |
| **الرجاء وضع علامة (x) أمام الإمكانية المناسبة** |  **المشارك عازف**  **المشارك مرافق للمغني**  | **الرجاء وضع علامة (x) أمام الإمكانية المناسبة** |  **المشارك عازف**  **المشارك مرافق للمغني**  |
| **الآلة المستعملة (في صورة أن المشارك عازف)** |  | **الآلة المستعملة (في صورة أن المشارك عازف)** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **II-5 جدول خاص بالعازف أو المرافق عدد 5** | **II-6 جدول خاص بالعازف أو المرافق عدد 6** |
| **الاسم واللقب** |  | **الاسم واللقب** |  |
| **الصورة** |  | **الصورة** |  |
| **تاريخ ومكان الولادة** |  | **تاريخ ومكان الولادة** |  |
| **رقم بطاقة التعريف الوطنية** |  | **رقم بطاقة التعريف الوطنية** |  |
| **المستوى الدراسي** |  | **المستوى الدراسي** |  |
| **الشعبة** |  | **الشعبة** |  |
| **المؤسسة الجامعية** |  | **المؤسسة الجامعية** |  |
| **اسم النادي الذي ينتمي إليه المشارك (إن وجد)** |  | **اسم النادي الذي ينتمي إليه المشارك (إن وجد)** |  |
| **اسم المشرف على النادي (إن وجد)** |  | **اسم المشرف على النادي (إن وجد)** |  |
| **الرجاء وضع علامة (x) أمام الإمكانية المناسبة** |  **المشارك عازف**  **المشارك مرافق للمغني**  | **الرجاء وضع علامة (x) أمام الإمكانية المناسبة** |  **المشارك عازف**  **المشارك مرافق للمغني**  |
| **الآلة المستعملة (في صورة أن المشارك عازف)** |  | **الآلة المستعملة (في صورة أن المشارك عازف)** |  |

|  |
| --- |
| **II-7 جدول خاص بالعازف أو المرافق عدد 7** |
| **الاسم واللقب** |  |
| **الصورة** |  |
| **تاريخ ومكان الولادة** |  |
| **رقم بطاقة التعريف الوطنية** |  |
| **المستوى الدراسي** |  |
| **الشعبة** |  |
| **المؤسسة الجامعية** |  |
| **اسم النادي الذي ينتمي إليه المشارك (إن وجد)** |  |
| **اسم المشرف على النادي (إن وجد)** |  |
| **الرجاء وضع علامة (x) أمام الإمكانية المناسبة** |  **المشارك عازف**  **المشارك مرافق للمغني**  |
| **الآلة المستعملة (في صورة أن المشارك عازف)** |  |

 **III - إمضاء كافة المشاركين:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |